

My Angel And Me

Difficulté: Intermédiaire
Type: 4 murs, 64 temps
Chorégraphie: Karl-Harry Winson (UK) janvier 2019
Musique: Hello My Love par Westlife
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro: 32 temps (Commencer sur le temps fort)



Step, Touch, & Heel, Ball-Step, Forward Rock, Triple Full Turn Right

- 1-2 Pas droit devant, toucher le pied gauche près du pied droit
&3 Déposer le pied gauche sur le sol, dig le talon droit devant
&4 Ramener le pied droit au centre, pas gauche devant
5-6 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
7&8 Un tour complet à droite (sur place) avec un triple pas - droit-gauche-droit (12 :00)

Forward Rock, Back Shuffle, Back-Drag, Ball-Walk, Walk

- 1-2 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit
3&4 Pas gauche derrière, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche derrière
5-6 Pas droit un grand pas derrière, drag (glisser) le pied gauche près du pied droit
&7-8 Pas gauche près du pied droit, pas droit devant, pas gauche devant (12 :00)

Step, Pivot 1/4 Turn Left, Cross, Side, Right Sailor-Heel, Ball-Touch, & Heel

- 1-2 Pas droit devant, pivoter 1/4 de tour à gauche et poids sur le pied gauche (9 :00)
3-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche
5&6 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, dig le talon droit devant vers la diagonale droite
&7 Ramener le pied droit près du pied gauche, toucher le pied gauche près du pied droit
&8 Pas gauche à gauche, dig le talon droit devant vers la diagonale droite

Ball-Cross Rock, Shuffle 1/4 Turn Left, Step, Pivot 1/2 Turn Left, Full Turn Left

- &1-2 Pas droit près du pied gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit
3&4 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant (6 :00)
5-6 Pas droit devant, pivoter 1/2 de tour à gauche et poids sur le pied gauche (12 :00)
7-8 Pivoter 1/2 tour à gauche et pas droit derrière (6 :00), pivoter 1/2 tour à gauche et pas gauche devant (12 :00)

RESTART: Ici : Mur 4, face à 3 :00

TAG : Ici : Mur 6, face à 12 :00

Right Dorothy Step, Left Dorothy Step, Forward Rock, Coaster-Cross

- 1-2& Pas droit devant vers la diagonale droite, lock le pied gauche derrière le pied droit, pas droit devant vers la diagonale droite
3-4& Pas gauche devant vers la diagonale gauche, lock le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche devant vers la diagonale gauche
5-6 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
7&8 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, croiser le pied droit devant le pied gauche

Side Rock, 1/4 Turn Right, Full Turn Right, Hitch, Right Coaster Step

- 1-2& Pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit et pivoter 1/4 de tour à droite (3 :00)
3-4 Pivoter 1/2 tour à droite et pas gauche derrière (9 :00), pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant (3 :00)
5-6 Pas gauche devant, hitch le genou droit
7&8 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant

Forward Rock, Shuffle 1/2 Turn Left, 1/4 Turn Left, Drag, Ball-Cross, Side

- 1-2 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit
3&4 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit devant (9 :00)
5-6 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit un grand pas à droite, drag (glisser) le pied gauche près du pied droit (6 :00)
&7-8 Pas gauche sur place, croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche

Right Sailor Step, Left Sailor Step, Jazz Box 1/4 Turn Right

- 1&2 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit à droite
3&4 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, pas gauche à gauche
5-8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche derrière, pas droit à droite, pas gauche devant (9 :00)

RESTART : Mur 4, après 32 temps, face à 3 :00

TAG : Mur 6, après 32 temps, face à 12 :00, **Rocking Chair** (4 temps)

1-2 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche

3-4 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche

Ending : A la fin du 7^{ème} pour finir face à 12 :00 faire un Jazzbox 1/2 tour à droite au lieu de JazzBox 1/4 de tour à droite