



Chorégraphes : Rob FOWLER - Angleterre - ESPAGNE] Février
 Shelly GUICHARD - Harlow , ANGLETERRE - U. K.] 2018
 LINE Dance : 32 temps - 2 murs
 Niveau : novice
 Musique : **Wild west - RUNAWAY JUNE - BPM 70 / NightClub Binaire**
 Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2018
 Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 3 + 16

CROSS LEFT, SIDE RIGHT, BEHIND LEFT SWEEPING RIGHT, BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, SIDE LEFT, ROCK BACK RIGHT, RECOVER TO LEFT, SIDE RIGHT, BEHIND LEFT, SIDE RIGHT

1&2 WEAVE syncopé G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière)
 3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
 5.6& pas PG côté G - ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant
 7.8& VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

CROSS/ROCK LEFT, RECOVER & RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK LEFT, RECOVER TO RIGHT, CROSS LEFT, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/4 LEFT

1.2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
 & SWITCH : pas PG à côté du PD
 3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
 5&6 ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
 7& **1/4 de tour G pas PD arrière - 1/4 de tour G pas PG côté G - 6 : 00 -**

CROSS/ROCK RIGHT, RECOVER TO LEFT, SIDE RIGHT, CROSS/ROCK LEFT, RECOVER TO RIGHT, SIDE ROCK LEFT, RECOVER TO RIGHT, BEHIND LEFT SWEEPING RIGHT, BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, RUN LEFT, RIGHT, LEFT

8.1 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
 &2& pas PD côté D - CROSS ROCK STEP syncopé G devant , revenir sur PD derrière
 3&4 ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG derrière PD
SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière)
 5&6 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **1/8 de tour D pas PD avant - 4 : 30 -**
 7&8 3 pas courus avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant

RIGHT MAMBO FORWARD, BEHIND LEFT, TURN 1/8 RIGHT SIDE, CROSS LEFT, FULL CIRCLE RIGHT

Sur la plupart des murs, les paroles "love me like the wild wild wild west" peuvent être entendues pendant que vous dansez le tour du cercle

1&2 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - **grand pas PD** arrière
 3&4 CROSS PG derrière PD - **1/8 de tour D pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 6 : 00 -**
 5 **1/4 de tour D pas PD avant**
 &6 SWITCH : pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D pas PD avant**
 &7 SWITCH : pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D pas PD avant**
 &8 SWITCH : pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D pas PD avant - 6 : 00 -**

TAG : après le 3^{ème} mur

&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D pas PD avant**
 &6 SWITCH : pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D pas PD avant**
 &7 SWITCH : pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D pas PD avant**
 &8 SWITCH : pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D pas PD avant - 6 : 00 -**

Ce cercle répété coïncidera avec le poème lyrique "love me like the wild wild wild west"

FIN : pas PD à côté du PG - et tourner face à - 12 : 00 -



WWW.West



Choreographed by **Rob FOWLER & Shelly GUICHARD** (February 2018)

Rob Fowler : robflower@hotmail.es

Shelly Guichard : crochur@hotmail.co.uk

Description : 32 count, 2 wall, Low Intermediate NightClub Line Dance

Music : **Wild west - RUNAWAY JUNE** / Album : Wild west 2017 / iTunes / amazon.com

Intro : 16

CROSS LEFT, SIDE RIGHT, BEHIND LEFT SWEEPING RIGHT, BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, SIDE LEFT, ROCK BACK RIGHT, RECOVER TO LEFT, SIDE RIGHT, BEHIND LEFT, SIDE RIGHT

- 1&2 Cross left over, step right side, cross left behind
- 3&4 Sweep/cross right behind, step left side, cross right over
- 5-6& Step left side, rock right back, recover to left
- 7-8& Step right side, cross left behind, step right side

CROSS/ROCK LEFT, RECOVER & RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK LEFT, RECOVER TO RIGHT, CROSS LEFT, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/4 LEFT, CROSS/ROCK RIGHT

- 1-2& Cross/rock left over, recover to right, step left together
- 3&4 Cross right over, step left side, cross right over
- 5&6 Rock left side, recover to right, cross left over
- 7&8 Turn 1/4 left and step right back, turn 1/4 left and step left side, cross/rock right over (6:00)

RECOVER TO LEFT, SIDE RIGHT, CROSS/ROCK LEFT, RECOVER TO RIGHT, SIDE ROCK LEFT, RECOVER TO RIGHT, BEHIND LEFT SWEEPING RIGHT, BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, RUN LEFT, RIGHT, LEFT

- 1&2& Recover to left, step right side, cross/rock left over, recover to right
- 3&4 Rock left side, recover to right, cross left behind
- 5&6 Sweep/cross right behind, step left side, turn 1/8 right and step right forward (4:30)
- 7&8 Step left forward, step right forward, step left forward

RIGHT MAMBO FORWARD, BEHIND LEFT, TURN 1/8 RIGHT SIDE, CROSS LEFT, FULL CIRCLE RIGHT

On most walls the lyric "love me like the wild wild wild west" can be heard as you are dancing the circle turn

- 1&2 Rock right forward, recover to left, big step right back
- 3&4 Cross left behind, turn 1/8 right and step right side, cross left over (6:00)
- 5& Turn 1/4 right and step right forward, step left together
- 6& Turn 1/4 right and step right forward, step left together
- 7& Turn 1/4 right and step right forward, step left together
- 8 Turn 1/4 right and step right forward (6:00)

REPEAT

TAG : After wall 3

- & Step left together
- 5& Turn 1/4 right and step right forward, step left together
- 6& Turn 1/4 right and step right forward, step left together
- 7& Turn 1/4 right and step right forward, step left together
- 8 Turn 1/4 right and step right forward (6:00)

This repeated circle turn will coincide with the lyric "love me like the wild wild wild west"

ENDING : Step right together and turn right to face front and stop dancing