



FRIBOURG
Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

Gin & Tonic

Difficulté: Débutant
Type: 32 Counts, 4 Murs,
Chorégraphie: Robbie McGowan Hickie & Kate Sala (UK) fév 2014
Musique: Love Drunk par LoCash Cowboys (126Bpm)
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro : 16

Right Diagonal Step Forward, Together, 2x Heel Bounces (Repeat On Left)

- 1-2 Pas droit devant vers la diagonale droite, pas gauche près du pied droit
- 3-4 Lever et descendre (bounce) les deux talons x 2 (Le poids termine sur le pied droit)
- 5-6 Pas gauche devant vers la diagonale gauche, pas droit près du pied gauche
- 7-8 Bounce les deux talons x 2 (Le poids termine sur le pied gauche)

Diagonal Step Back (Right & Left), Touch With Clap

- 1-2 Pas droit en arrière vers la diagonale droite, toucher le pied gauche près du pied droit et clap
- 3-4 Pas gauche en arrière vers la diagonale gauche, toucher le pied droit près du pied gauche et clap
- 5-6 Pas droit en arrière vers la diagonale droite, toucher le pied gauche près du pied droit et clap
- 7-8 Pas gauche en arrière vers la diagonale gauche, toucher le pied droit près du pied gauche et clap

Vine Right, Touch, Vine Left, Touch

- 1-4 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
- 5-8 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche

Monterey $\frac{1}{4}$ Turn Right, Right Jazz Box Cross

- 1-2 Pointer le pied droit à droite, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas droit près du pied gauche
- 3-4 Pointer le pied gauche à gauche, pas gauche près du pied droit (3 :00)
- 5-8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit