

# Half Past Topsy



**Difficulté:** Improver  
**Type:** 4 murs, 48 temps  
**Chorégraphie:** Maddison Glover (Aus) & Rachael McEnaney-White (UK/USA), oct 2019  
**Musique:** 1, 2 Many par Luke Combs & Brooks & Dunn  
**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg  
**Intro:** 16 temps

## Out, Out, Flick, Side, Flick, Side, Behind, 1/4 Forward

1-2 Pas droit devant/stomp vers la diagonale droite, pas gauche devant/stomp vers la diagonale gauche  
3-4 Flick le pied droit derrière le pied gauche, pas droit à droite  
5-6 Flick le pied gauche derrière le pied droit, pas gauche à gauche  
7-8 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant (9 :00)

## Forward, Fan Heel Out, Fan Heel In, Kick Forward, Back, Touch, Forward, 1/4 Scuff

1-4 Pas droit devant, swivel le talon droit dehors, swivel le talon droit dedans, kick le pied droit devant  
5-6 Pas droit derrière, toucher le pied gauche près du pied droit (option : taper la fesse droite avec la main droite)  
7-8 Pas gauche devant, scuff le pied droit devant et pivoter 1/4 tour à gauche (6 :00)

## Vine Right, Touch, Vine Left, Scuff

1-4 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit  
5-8 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, scuff le pied droit devant

**Restart :** Ici : 3<sup>ème</sup> Mur, face à 12 :00. Remplacer le scuff par : toucher le pied droit près du pied gauche

## Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover, Cross Rock, Recover, Side, Hold

1-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche, pas droit à droite, revenir sur le pied gauche  
5-8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche, pas droit à droite, pause

**Tag :** Ici : 7<sup>ème</sup> Mur, face à 3 :00

## Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover, 1/4 Jazz Box, Scuff

1-4 Croiser le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit, pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit  
5-6 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière (3 :00)  
7-8 Pas gauche à gauche, scuff le pied droit devant

## Toe/Strut, Pivot 1/2, Toe/Strut, Hold, Pivot 1/2

1-4 Toucher la pointe droite devant, déposer le talon sur le sol, pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite (9 :00)  
5-8 Toucher la pointe gauche devant, déposer le talon sur le sol, pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche (3 :00)

**Option styling :**

Pendant plusieurs murs il y a une pause dans la musique sur le 1. Quand cela se produit remplacer le 'toe strut' par un 'stomp'.

**RESTART :** Mur 3, après 24 temps, face à 12 :00

Remplacer le scuff par : Toucher le pied droit près du pied gauche

**TAG :** Mur 7, après 32 temps, face à 3:00 Cross, Back, Side, Hold

(Sans battements dans la musique, danser sur les paroles)

**Shot :** 1 Croiser le pied gauche devant le pied droit

**Gun :** 2 Pas droit derrière

**Onneeee :** 3-4 Pas gauche à gauche et lever l'index droit au-dessus de la tête, pause

**Stopping :** Recommencer la danse depuis le début !

**Ending :** Finir face à 12 :00, après 38 temps.

Remplacer le 1/4 Jazz Box, scuff par Cross Rock, Recover, Step Left To Left Side

Croiser le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit, pas gauche à gauche