



FRIBOURG
Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

Mamma Maria

Difficulté: débutant absolu
Type: 4 murs, 32 counts
Chorégraphie: Frank Trace (USA) août 2009
Musique: Mamma Maria par Ricchi E. Poveri (136bpm)
Mamma Maria par Countdown (136bpm)
High Lonesome sound par Vince Gill (96bpm)
Poker Face par Lady Gaga (120bpm)

Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Walk Forward Diagonally Right, Kick, Walk Back Diagonally Left, Touch

- 1-2 Pas droit devant vers la diagonale droite, pas gauche devant vers la diagonale droite
3-4 Pas droit devant vers la diagonale droite, kick le pied gauche devant (1 :30)
5-6 Pas gauche derrière vers la diagonale gauche, pas droit derrière vers la diagonale gauche
7-8 Pas gauche derrière vers la diagonale gauche, toucher le pied droit près du pied gauche (face à 12 :00)

Walk Forward Diagonally Left, Kick, Walk Back Diagonally right, Touch

- 1-2 Pas droit devant vers la diagonale gauche, pas gauche devant vers la diagonale gauche
3-4 Pas droit devant vers la diagonale gauche, kick le pied gauche devant (10 :30)
5-6 Pas gauche derrière vers la diagonale droite, pas droit derrière vers la diagonale droite
7-8 Pas gauche derrière vers la diagonale droite, toucher le pied droit près du pied gauche (face à 12 :00)

Charleston Step x2

- 1-2 Pas droit devant, kick le pied gauche devant, pas gauche derrière, toucher le pied droit derrière
5-8 Pas droit devant, kick le pied gauche devant, pas gauche derrière, toucher le pied droit derrière

Grapevine Right, Touch, Grapevine Left 1/4 Turn, Touch

- 1-2 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
3-4 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
5-6 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche
7-8 Pas gauche 1/4 de tour à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche (9 :00)