

HEELS & ROSES



Chorégraphe : Lorna MURSELL - Glasgow , ÉCOSSE - U. K. / Juin 2014

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Eighteen wheels & a dozen roses - Nathan CARTER - BPM 138 / Triple 2B**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 10 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps, commencez à danser sur "Charlie's got a gold watch"

GRAPEVINE, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
- 1.2 TOUCH talon G avant - HOOK talon G devant cheville D | **HOOK**
3.4 TOUCH talon G avant - TAP pointe PG à côté du PD | **COMBINATION G**

GRAPEVINE, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
4 TAP PD à côté du PG
- 1.2 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant cheville G | **HOOK**
3.4 TOUCH talon D avant - TAP pointe PD à côté du PG | **COMBINATION D**

PADDLE 1/4 TURN X 2, FORWARD TOUCH, CLAP, BACK TOUCH, CLAP

- 1.2 pas **BALL** PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) | **PADDLE**
3.4 pas **BALL** PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) | **TURN**
5.6 pas PD avant - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
7.8 pas PG arrière - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

MONTEREY 1/4 TURN, JAZZ BOX, CROSS

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour **D** sur **BALL** PG.... pas PD à côté du PG
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

TAG : 8 temps, à la fin du 4^{ème} mur - 12 : 00 -

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

Wheels & Roses



Choreographed by **Lorna MURSELL** (UK) / June 2014

Lorna Mursell : lornamursell@hotmail.co.uk

Description : 32 count, 2 wall, Beginner Line Dance

Music : **Eighteen wheels & a dozen roses - Nathan CARTER** (138 bpm)

/ Album : Where I Wanna Be , August 2013

START ON LYRICS "Charlie's Got A Gold Watch"

SEC1) GRAPEVINE, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1-2 Step right to right side, step left behind right
- 3.4 Step right to right side, touch left beside right
- 5.6 Touch left heel forward, hook left heel across right leg
- 7.8 Touch left heel forward, touch left toe beside right foot

SEC2) GRAPEVINE, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1-2 Step left to left side, step right behind left
- 3.4 Step left to left side, touch right beside left
- 5.6 Touch right heel forward, hook right heel across left leg
- 7.8 Touch right heel forward, touch right toe beside left foot

SEC3) PADDLE 1/4 TURN X 2, FORWARD TOUCH, CLAP, BACK TOUCH, CLAP

- 1-2 Step right foot forward, pivot 1/4 left
- 3.4 Step right foot forward, pivot 1/4 left
- 5.6 Step right foot forward, touch left foot beside right & clap
- 7.8 Step left foot back, touch right foot beside left & clap

SEC4) MONTEREY 1/4 TURN, JAZZ BOX, CROSS

- 1-2 Touch right to right side, on ball of left make 1/4 turn right, stepping right beside left
- 3.4 Touch left to left side, step left beside right
- 5.6 Cross right over left, step back on left
- 7.8 Step right to right side, cross left over right

***8 COUNT TAG AT THE END OF WALL 4 FACING (12 o'clock)**

- 1-2 Step right to right side, touch left beside right
- 3.4 Step left to left side, touch right beside left
- 5.6 Step right to right side, touch left beside right
- 7.8 Step left to left side, touch right beside left

<http://www.copperknob.co.uk/>