

1976



32 Counts, 2 Walls, Beginner

Choreographie: Rolf H. Günther

Musik: 1976 - 126 BPM - Alan Jackson

Step, Lock, Step, Scuff. Step, Lock, Step, Scuff

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, RF Bodenstreifer nach vorne

Jazz-Box ¼ Turn Scuff, Jazz-Box with Touch

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Rolling Vine Right Cross, Side, Behind, Chassé ¼ Turn

- 1 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
- 2 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 7 + RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 8 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung

Rock-Step, Shuffle ½ Turn, Step ½ Turn (back), Back-Rock

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF

Tanz beginnt von vorne